

# GLAZBENA ŠKOLA U VARAŽDINU

VELIKA KONCERTNA DVORANA  
SRIJEDA, 12. TRAVNJA 2017. U 19.30



## MARIJAN ĐUZEL KLAVIR

**L. van Beethoven:**      **Sechs Bagatellen op.126**

- 1. Andante con moto, Cantabile e compiacevole**
- 2. Allegro**
- 3. Andante. Cantabile e grazioso**
- 4. Presto**
- 5. Quasi allegretto**
- 6. Presto - Andante amabile e con moto**

**Sonata op. 111**

**Maestoso - Allegro con brio ed appassionato**  
**Arietta: Adagio molto semplice e cantabile**

**R. Schumann:**      **Iz "Bunte Blätter", op. 99**

**Nicht schnell, mit Innigkeit**  
**Ziemlich langsam**

**Toccata op. 7**

**Marjan Đuzel (Imotski, 1990.) glazbeno obrazovanje počeo je u rodnom gradu učeći klavir u razredu Alenke Milano i Kosovke Čudine te rog u razredu Ivana Glibote na Glazbenoj školi fra Ivana Glibotića. Osim Glazbene škole Josipa Hatzea u Splitu, u istom je gradu završio je i Treću gimnaziju. Klavir je diplomirao na Muzičkoj akademiji Sveučilišta u Zagrebu u razredu Đorđa Stanettija, a od rujna 2015. godine studira klavir (koncertni smjer) na Kraljevskom konzervatoriju u Bruxellesu u razredu Aleksandra Madžara. Dobitnik je Dekanove i Rektorove nagrade za izvedbu Beethovenova *Petog klavirskog koncerta* sa Zagrebačkom filharmonijom 2012. Osvojio je prve nagrade na *Dalekim akordima* u Splitu (2002. i 2004.), državnim natjecanjima u Dubrovniku (2007. i 2009.), međunarodnim natjecanjima *Etide / skale* u Zagrebu (2008.) i *Lions Grand Prixu* Rijeci (2008.) te *Zlatko Grgoševiću* u Zagrebu (2006. i 2008.) na kojemu je osvojio i titulu apsolutnog pobjednika 2008. godine. Na međunarodnom natjecanju *EPTA (European piano teachers association)* u Osijeku osvojio je drugu nagradu (prvoplasirani natjecatelj) i posebnu nagradu Hrvatskog društva skladatelja za najbolju izvedbu skladbe hrvatskog autora (2009.). Dobitnik je Nagrade Grada Samobora na Natjecanju *Ferdo Livadić* u Samoboru 2010. godine. Tijekom školovanja podržavan je od Rotary kluba Zagreb i HKD Napredak. Dnevni list *Slobodna Dalmacija* dodijelio mu je nagradu za izuzetna postignuća na području glazbene umjetnosti (projekt *Najbolji učenici Dalmacije 2007*). Održao je više zapaženih recitala u Hrvatskoj i inozemstvu. Od međunarodnih uspjeha izdvaja ulazak u polufinale Pijanističkog natjecanja *Beethoven* u Beču 2013., ulazak u drugi krug prestižnog međunarodnog pijanističkog natjecanja *Alessandro Casagrande* u Italiji 2014., nastupi na Tajlandu 2014., a u lipnju 2015. bio je hrvatski predstavnik na uglednom festivalu *International Keyboard Institute* u New Yorku. Dobitnik je Nagrade Darko Lukić na 49. Tribini Darko Lukić. Nastupi u sezoni 2016./2017. uključuju Beethovenov 5. Koncert za klavir i orkestar u HNK u Splitu, Šostakovičev Koncert za klavir, trubu i gudače u koncertnoj sezoni u Zadru te recitale u Hrvatskoj i inozemstvu.**