

# GLAZBENA ŠKOLA U VARAŽDINU

## PRAVILNIK O ORGANIZACIJI I PROVOĐENJU PRIJEMNE AUDICIJE ZA UPIS UČENIKA U OSNOVNU GLAZBENU ŠKOLU ( I. OGŠ )

### ELEMENTI ZA IZBOR UČENIKA

### ZAHTJEVI NA PRIJEMNOJ AUDICIJI ZA UPIS UČENIKA U OSNOVNU GLAZBENU ŠKOLU

Varaždin, lipanj 2010. godine

PRAVILNIK O ORGANIZACIJI I PROVOĐENJU  
PRIJEMNE AUDICIJE ZA UPIS UČENIKA  
U OSNOVNU GLAZBENU ŠKOLU ( I. OGŠ )

ELEMENTI ZA IZBOR UČENIKA

ZAHTJEVI NA PRIJEMNOJ AUDICIJI ZA  
UPIS UČENIKA U OSNOVNU GLAZBENU ŠKOLU

Varaždin, lipanj 2010. godine

**Članak 1.**

ORGANIZACIJA I PROVOĐENJE PRIJEMNE AUDICIJE  
ZA UPIS UČENIKA U OSNOVNU GLAZBENU ŠKOLU

1. Prijemnu audiciju za upis učenika u osnovnu Glazbenu školu u Varaždinu provodi Upisno povjerenstvo, te ispitna komisija.
2. Upisno povjerenstvo čine ravnatelj i u pravilu pročelnici odjela Glazbene škole. Predsjednika Upisnog povjerenstva imenuje ravnatelj. Tajnik Upisnog povjerenstva je tajnik Škole. Upisno povjerenstvo predlaže plan upisa, upisne kvote i elemente za izbor učenika, imenuje ispitnu komisiju i predsjednika ispitne komisije, utvrđuje ljestvice poretka kandidata te rješava moguće žalbe.
3. Ravnatelj ili predsjednik Upisnog povjerenstva saziva i vodi sastanke Povjerenstva, skrbi o cjelokupnoj organizaciji, sastavlja izvješća i nositelj je izrade ljestvice poretka.
4. Tajnik Povjerenstva provodi prijavljivanje učenika i upise, a u dogovoru s ravnateljem i predsjednikom organizira raspored audicija, šalje pozive članovima Povjerenstva i ispitne komisije, piše zapisnike sastanaka Povjerenstva, daje obavijesti i oglašava rezultate prijemne audicije.

**Članak 2.**

ELEMENTI ZA IZBOR UČENIKA

1. Učenici koji nisu polazili osnovnu glazbenu školu ili su polazili predškolske glazbene programe upisuju se na temelju uspješno položene prijemne audicije i plasmana na ljestvici poretka u I. razred osnovne glazbene škole (program traje šest godina). U pravilu upis u I. razred OGŠ moguće je na slijedeće instrumente: klavir, violina, violončelo, harmonika, gitara, flauta, oboa, klarinet, saksofon, trombon, rog, truba i udaraljke.
2. U I. razred OGŠ upisuju se u pravilu kandidati s najmanje 7, a najviše 10 godina starosti osim u slučaju iznimo nadarenog djeteta o čemu, na prijedlog ispitne komisije, odlučuje ravnatelj.

3. Kandidati se mogu istodobno prijaviti za upis na najviše dva instrumenta, a nakon uspješno položene prijemne audicije upisati samo jedan instrument, osim u slučaju iznimo nadarenog djeteta o čemu, na prijedlog ispitne komisije, odlučuje ravnatelj.
4. Izbor kandidata za upis obavlja se putem prijemne audicije.
5. U slučaju da dva ili više kandidata imaju isti broj bodova, prednost se daje mlađem kandidatu.
6. Kandidati koji su stekli pravo upisa a ne upišu se u određenom roku, gube pravo na upis a na njihovo mjesto dolaze sljedeći kandidati prema ljestvici poretka.
7. Nakon izrađene ljestvice poretka, na prijedlog ispitne komisije, a isključivo u opravdanim slučajevima, ravnatelj može odobriti dodatne upisne kvote za pojedine instrumente.

### **Članak 3.**

#### **ZAHTJEVI NA PRIJEMNOJ AUDICIJI ZA UPIS UČENIKA U OSNOVNU GLAZBENU ŠKOLU**

1. Utvrđivanje glazbenih sposobnosti - vrši se u tri sastavnice:

a) Glazbeni sluh: utvrđuje se na temelju pjevanja jedne pjesme po izboru kandidata.

Napomena: Ukoliko kandidat nije pripremio pjesmu, ili je pripremio neprikladnu za audiciju, ispitivač može zadati pjesmu iz općepoznatog repertoara (npr. državnu himnu, dječju pjesmu iz osnovnoškolskog programa glazbene kulture i sl.).

b) Ritam: Ispitivač izvodi tri ritmičke fraze u trajanju od po dva takta dvodobne mjere, koje kandidat ponavlja pljeskanjem ili kucanjem.

c) Glazbeno pamćenje: Ispitivač izvodi tri melodijske fraze u trajanju od po dva takta dvodobne mjere, koje kandidat ponavlja pjevanjem.

Pod b) i c) ispitivač može svaku frazu po potrebi ponoviti, u cijelosti ili djelomično, do dva puta.

Sve tri sastavnice boduju se bodovima od 1 do 5. Zbroj bodova svih triju sastavnica predstavlja ukupnu ocjenu audicije, maksimalno 15 bodova.

#### **2. Razgovor s kandidatom**

Po potrebi, komisija može, ovisno o utvrđenim sposobnostima i interesima kandidata te mogućnostima Škole, dati stručno mišljenje i savjet u svezi izbora instrumenta.

Napomena: Preporuča se da kandidati pristupaju 1. dijelu audicije samostalno, a samo u slučaju iznimne potrebe u pratnji roditelja. 2. dio (razgovor) vrši se u prisustvu roditelja.

### 3. Utvrđivanje tjelesne sposobnosti

Kandidati za upis u 1. razred OGŠ dolaze pred ispitnu komisiju koja utvrđuje potrebnu tjelesnu sposobnost za učenje određenog glazbala

Napomena: Kandidati, koji žele učiti puhački instrument, moraju priložiti liječničku potvrdu o zdravstvenoj sposobnosti

Sastav ispitne komisije:

Ispitivač: profesor solfeggia s najmanje 5 godina radnog iskustva

Članovi: najmanje jedan stručnjak za solfeggio i do tri predstavnika instrumentalnih odjela, ukupno 3 do 5 osoba

Predsjednik: profesor solfeggia s najmanje 5 godina radnog iskustva

### Članak 4.

Pravilnik stupa na snagu danom donošenja.

KLASA:003-05/10-01

URBROJ:2186-47-04/10-04

Varaždin, 04. lipnja 2010.

Predsjednica Školskog odbora:

---

Nada Rukav Bogojević, dipl.iur.